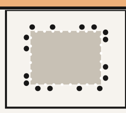
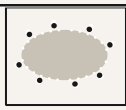
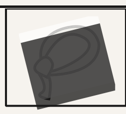
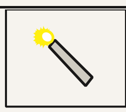
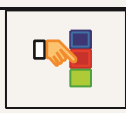
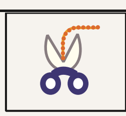
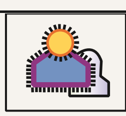
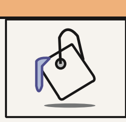
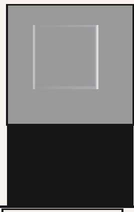
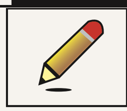
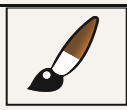
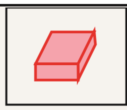
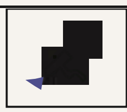
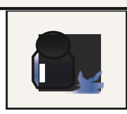
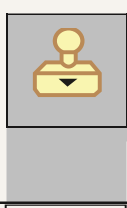
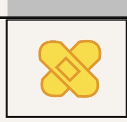
USE OF MULTIMEDIA
(Part-II)

ග්‍රාපික මෘදුකාංගයක් භාවිතයෙන් ස්ථිතික ග්‍රාපිකයක් නිර්මාණය කිරීම

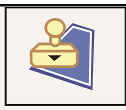
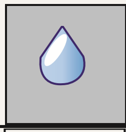
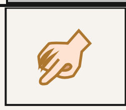
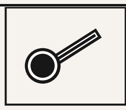
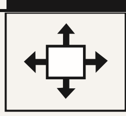
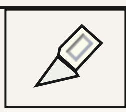
GIMP මෘදුකාංගය

අයිකනය Icon	මෙවලම් නාමය Name	කෙටි මං Shortcut	විස්තරය
f;aÍfï fuj,ï (Selection tools)			
	Rectangle	ctrl or R	අවශ්‍ය කොටස චතුරස්‍රාකාර හෝ සෘජුකෝණාස්‍රාකාර හැඩයෙන් තෝරා ගැනීමට
	Ellipse	E	අවශ්‍ය කොටස ඉලිප්සාකාර හැඩයෙන් තෝරා ගැනීමට
	Free (Lasso)	F	මූසිකයේ ආධාරයෙන් ග්‍රාපිකයෙහි අවශ්‍ය කොටස අවශ්‍ය හැඩයෙන් තෝරා ගැනීමට
	Fuzzy (Magic Wand)	U	එක ම වර්ණයෙන් යුතු වූ එකට සම්බන්ධ වූ කොටස් තෝරා ගැනීමට
	By Colour	Shift + O	තෝරා ගත් වර්ණය ග්‍රාපිකයේ කොතැනක තිබුණ ද එම වර්ණ සහිත කොටස් තෝරා ගැනීමට
	Scissors	I	තේරීමට අවශ්‍ය කොටස වටයමින් තෝරා ගැනීමට
	Foreground	-	රූපයෙහි පසුබිම තෝරා ගැනීමට
වර්ණ ගැල්වීමේ මෙවලම්			
	Bucket Fill	Shift + B	තෝරා ගත් කොටසට වර්ණයක් හෝ මෝස්තරයක් යෙදීමට

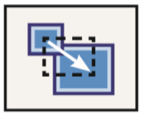
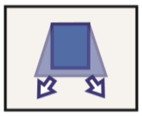
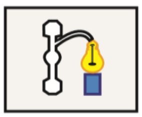
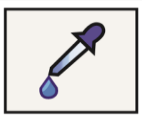
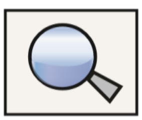
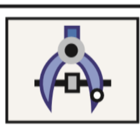
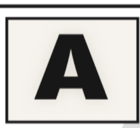
	Blend (Gradient)	L	තෝරා ගත් කොටසට වර්ණ සම්මිශ්‍රණයක් යෙදීමට
	Pencil	N	තෝරා ගත් කොටස මත වර්ණ යෙදීම සහ තෝරා ගත් පැන්සල් ප්‍රමාණයට අනුව ඉරි ඇඳීම
	Paintbrush	P	තෝරා ගත් පින්සල් ප්‍රමාණයට අනුව සුමට වූ ඉරි ඇඳීමට සහ වර්ණ යෙදීමට

	Eraser	Shift + E	සාමාන්‍ය මකනයක් ආකාරයට ක්‍රියාකරමින් ග්‍රාපිකය මත ඇඳි ඉරි මකා දැමීමට
	Airbrush	A	වර්ණ පින්සලය මෙන් ග්‍රාපිකය මත වර්ණ විදීමක් ලෙස ක්‍රියාකරමින් වර්ණ ගැල්වීමට
	Ink	K	වර්ණ පින්සලය මෙන් ග්‍රාපිකය මත වර්ණ ගල්වයි. මූසිකය වේගයෙන් ගමන් කරවීමේ දී පින්සලයේ පරිමාව කුඩා වන අතර සෙමින් ගමන් කිරීමේ දී පරිමාව විශාල වේ.
	Clone	C	ග්‍රාපිකයේ තෝරා ගත් කොටසක් වෙනත් ස්ථානයකට පිටපත් කරයි.
	Heal	H	ග්‍රාපිකයේ නොගැළපෙන වර්ණ සහිත ප්‍රදේශ නිවැරදි කරමින් වර්ණ ගල්වයි.

ClassWork.LK

	Perspective Clone	-	දෘෂ්ටිකෝණය වෙනස් කළ පසු ක්ලෝන් මෙවලම ලෙස ක්‍රියා කරයි.
	Convolve (Blur/Sharpen)	Shift + U	ග්‍රාපිකය අඳුරු කිරීම හෝ තියුණු කිරීම කරනු ලබයි.
	Smudge	S	ග්‍රාපිකය බොඳ කරනු ලබයි
	Dodge/Burn	Shift + D	ඩොජ් මගින් ග්‍රාපිකය ආලෝකවත් කරන අතර බර්න් මගින් එය අඳුරු පැහැ ගන්වයි.
පරිමිතිය වෙන් කිරීමේ මෙවලම් (Transform Tools)			
	Move	M	තෝරා ගත් කොටස චලනය/ එහා මෙහා කිරීමට
	Align	Q	ග්‍රාපිකය එකෙල්ල කිරීමට
	Crop	Shift + C	ග්‍රාපිකය අවශ්‍ය ආකාරයට කප්පාදු කිරීමට

ClassWork LK

	Rotate	Shift + R	තෝරා ගත් කොටසක්, තට්ටුවක් හෝ ස්තරයක් අවශ්‍ය ආකාරයට කරකැවීමට
	Scale	Shift + T	තෝරා ගත් කොටසක, තට්ටුවක හෝ ස්තරයක පරිමාව අවශ්‍ය ආකාරයට වෙනස් කිරීමට
	Shear	Shift + S	තෝරා ගත් කොටසක් එක් දිශාවකට තල්ලු කිරීමට
	Perspective	Shift + P	තෝරා ගත් කොටසක් හෝ ස්තරයක් අවශ්‍ය ආකාරයට දෘෂ්ටිකෝණය වෙනස් කිරීම
අනෙකුත් මෙවලම් Other tools			
	Path	B	හැඩතල සහිත ඉරි ඇඳීම, තෝරා ගැනීම සහ ඒවා වෙනස් කිරීම
	Colour Picker	O	ග්‍රාපිකයේ ඇති ඕනෑ ම වර්ණයක් තෝරා ගැනීම
	Magnify (Zoom)	Z	ග්‍රාපිකයේ සූමය අඩු වැඩි කිරීම
	Measure	Shift + M	දිග ප්‍රමාණය සහ කෝණය පෙන්නුම් කිරීම
	Text	M	අක්ෂර ඇතුළත් කිරීම

ClassWork.LK

ද්විමාන සජීවීකරණය (Two Dimensional animation)

සජීවීකරණයක් යනු යම් කිසි වස්තුවක් (Object) හෝ වස්තු කිහිපයක් (Object) චලනය වන බව පෙන්වීම සඳහා නිර්මාණය කරනු ලබන දෘෂ්ටි මායාවකි.

සජීවීකරණ මූලිකාංග

රාමු වර්ග

මූලික රාමුව (Key frame) -

මූලික රාමුවක් යනු සජීවීකරණය සඳහා යොදා ගනු ලබන රාමු පෙළ වූ විශේෂිත එක් නිශ්චල රූපයකි.

ට්වීන් රාමු (Tween frame) -

චලනමය දෘෂ්ටි මායාව (Optical illusion) නිර්මාණය වන්නේ ට්වීන් රාමු තුළ දී ය.

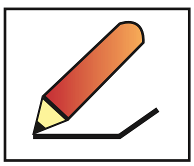
ClassWork.LK

රාමු (Frame)

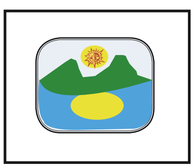
ව්‍යුක්ත මූලික රාමු (Blank key frame)

<u>මෘදුකාංගයක් ඇසුරෙන් සජීවිකරණයක් නිර්මාණය කරමු</u>

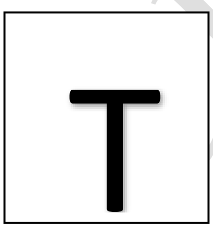
<u>Vectorian Giotto</u>



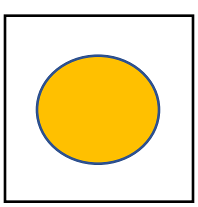
Line tool (N) ඉරි ඇඳීමේ මෙවලම



Insert bitmap (M) රූප එකතු කිරීමේ මෙවලම

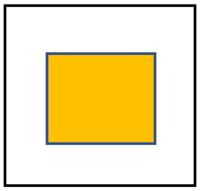


Text tool (T) පාඨ මෙවලම

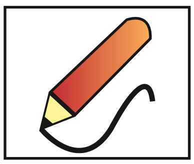


Oval tool (O) ඕවලාකාර මෙවලම

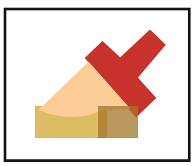
ClassWork.LK



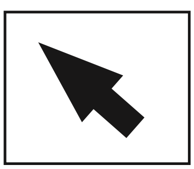
Rectangle tool (R) සෘජුකෝණාස්‍රාකාර මෙවලම



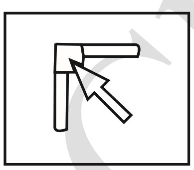
Pencil tool (P) පැන්සල් මෙවලම



Brush tool (B) පින්සල් මෙවලම



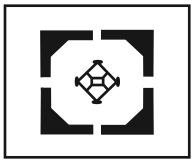
Selection tool (V) තෝරා ගැනීමේ මෙවලම



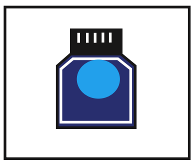
Sub selection tool (A) තෝරා ගැනීමේ අනුමෙවලම

Lasso tool (L) ලැසෝ මෙවලම

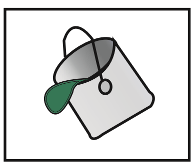
ClassWork.LK



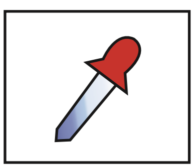
Free transform tool (Q) නිදහස් රූපාන්තර මෙවලම



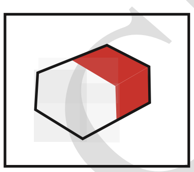
Ink bottle tool (S) තීන්ත කුප්පි මෙවලම



Paint Bucket tool (K) තීන්ත බකට්ටුව



Eyedropper tool (I)



Eraser tool (E) මකනය

ClassWork.LK

ශ්‍රව්‍ය සන්ධාර

ශබ්ද හෝ හඬ හෝ පටිගත කිරීමෙන් සකස් කර ගන්නා වූ ගොනු ශ්‍රව්‍ය සන්ධාර වේ.

ශ්‍රව්‍ය සන්ධාර නිර්මාණය සඳහා ශ්‍රව්‍ය සංස්කරණ මෘදුකාංගයක් යොදා ගැනීම

ඔඩෑසිටි (Audacity)

ඔඩෑසිටි භාවිතයෙන්,

- සජීව ශ්‍රව්‍ය පටිගත කිරීම
- පරිගණකයේ ක්‍රියාත්මක වන සංගීත පටිගත කිරීම
- ටේප් හෝ රෙකෝඩර් ශ්‍රව්‍ය සන්ධාර අංකිත පටිගත කිරීම හෝ නම්‍ය තැටිගත කිරීම බවට පත් කිරීම
- WAV, AIFF, FLAC, MP2, MP3 හෝ Ogg Vorbis ආකෘති සහිත ගොනු සංස්කරණය කිරීම
- ශබ්ද පිටපත් කිරීම, කප්පාදු කිරීම, මිශ්‍ර කිරීම හෝ එකට එකතු කිරීම ආදි සංස්කරණ කිරීම
- ශ්‍රව්‍ය පටිගත කිරීමේ දී එහි වේගය හෝ ස්වරමානය (pitch) වෙනස් කිරීම වැනි රංග ප්‍රයෝග යොදා ගැනීම

සිදු කළ හැකිය.

ClassWork.LK

<u>දෘශ්‍ය සන්ධාර නිර්මාණය</u>

රූප රාමු පෙළක් එකතු කරමින් නිර්මාණය කරන වීඩියෝ දර්ශනයක් දෘශ්‍ය සන්ධාරයක් නම් වේ.

<u>මේ සඳහා යොදා ගත හැකි මෘදුකාංග</u>

- PhotoBucket
- YouTube Remixer
- Movie Masher
- One True Me
- dia
- Motion Box
- Stash Space
- Windows Movie Maker

ClassWork.LK

ClassWork.LK